

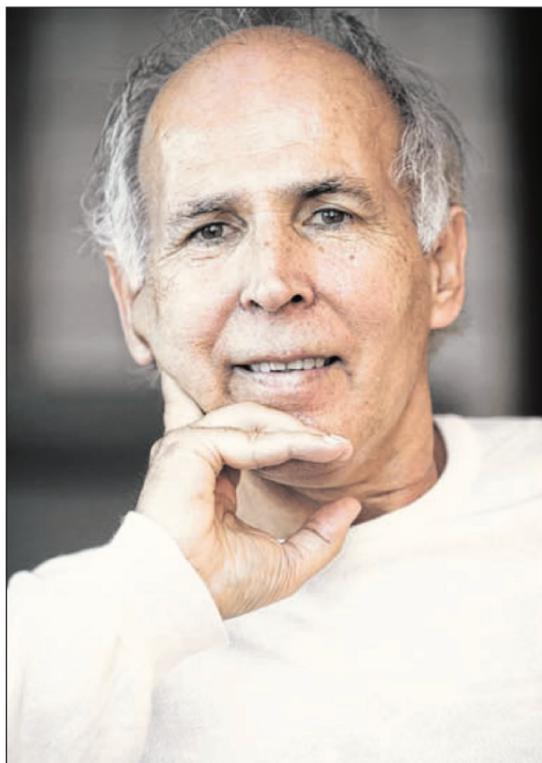
Mario Mantese

Se lo llama el Maestro «M»

Conversación con un oriundo de Biena, después de la publicación de su último libro «El taoísta». Mario Mantese fue el bajista de un exitoso grupo de rock antes de que un dramático acontecimiento cambiara su vida drásticamente.

por Florian Binder

Antes de que el atentado contra su vida, cambiara ésta de forma total y definitiva, Mario Mantese, bienés de origen, era un exitoso músico. Hoy es escritor y «Maestro espiritual».



Yo amo la confrontación conmigo mismo.

Biel/Bienne: Señor Mantese, usted se autodenomina «Maestro espiritual, Maestro Cósmico». ¿Qué mensaje tiene usted para la gente?

Mario Mantese: Esa es una pregunta difícil. Yo me veo como un atea espiritual y como un investigador de la Ciencia del Espíritu. Esta denominación me proporciona la distancia necesaria con mi vida personal. Mi título de «Maestro M» con el que aparezco en público, es comparable al de «doctor». Con mis palabras restablezco el orden interior y exterior y le aclaro a la gente la confusión que hay en sus vidas. Como Maestro espiritual deseo ofrecerles la ayuda necesaria para su autoconocimiento.

Biel/Bienne: En los años 70 usted fue bajista del grupo de rock „Heatwave“ antes de que su vida cambiara radicalmente debido a un atentado en el que fue atacado con arma blanca.

Mario Mantese: En el punto más alto de nuestra fama, en el año 1978 tocábamos en el „Madison Square Garden“, con las localidades agotadas. A pesar del éxito, la vida de una estrella de rock nunca me satisfizo. El cambio definitivo se produjo después de que fuera operado del corazón dos veces. Durante la segunda operación, eso fue en la noche entre el 24 y el 25 de diciembre, caí en coma durante un mes. Hoy en día designo ese momento como ¡mi regalo de Navidad (él ríe)!

Biel/Bienne: ¿Por qué?

Mario Mantese: Porque en ese estado atravesé paraísos e infiernos y realicé un viaje al más allá. La experiencia de que el universo infinito está todo dentro de mí me cambió totalmente. Después de ese viaje —que me semeja durara mil años— estoy contento con lo que tengo, y estoy contento con lo que no tengo.

Biel/Bienne: Usted habla con frecuencia de „desilusión“. ¿Qué entiende usted por eso?

Mario Mantese: Yo estoy desilusionado cuando las cosas no son como las deseo o como las he imaginado: Pero en vez de enojarse uno puede „des-ilusionarse“ y verlo como una oportunidad. Porque con ello me quito la ilusión a la que había sucumbido, como quien deja un abrigo. Alcanzo el fin de mi propio auto-engaño. En los encuentros exhorto a la gente a „des-cubrirse“ y a ver la belleza en lo próximo. Entonces se puede decir que des-ilusiono a la gente (se ríe de buena gana)

Biel/Bienne: ¿Cómo se vive una vida feliz?

Mario Mantese: No siendo infeliz. La expresión ser feliz es problemática porque en la mayoría de los casos se limita a lo externo. Yo prefiero decir: soy feliz sin razón e interiormente en silencio y tranquilo. Finalmente cada uno tiene su propia sensatez y coherencia interna y debe encontrarla. Apoyo a la gente a hacerse la pregunta correcta y a liberarse del sinsentido. Poner fin al desorden es la finalidad máxima.

Biel/Bienne: Usted acaba de publicar su décimosexto libro, la novela espiritual «El taoísta». La historia sucede en China y trata de una mujer que por casualidad un día se encuentra con un viejo maestro taoísta que vive retirado en el bosque. ¿De dónde proviene su impulso y deseo de escribir?

Mario Mantese: Yo amo la confrontación conmigo mismo. Para mí la escritura es mágica porque las palabras vienen a mí sin que yo las fuerce, y detrás de ellas está lo indecible, como escritor soy el conductor y mediador de esa fuerza que fluye a través de mí. Debido a que trabajo en varios proyectos a la vez, y durante los siete días de la semana, yo me digo que: ¡siempre estoy embarazado! (ríe).