

# DE MÚSICO A MAESTRO ESPIRITUAL

■ Entrevista realizada por Doris Iding y Martin Frischknecht

**Mario Mantese – o Maestro M – es escritor y Maestro de Sabiduría con un poder muy especial: toca el corazón de la gente y regala paz. Él se describe a sí mismo como una persona normal.**

En la entrevista de YOGA-AKTUELL habla de la verdadera importancia de la Sabiduría, su Presencia igual a un Darshan y de la grandiosidad de la Vida.

En la década de 1970, Mario Mantese tocó como miembro de la banda de soul-funk *Heatwave* ganadora de un disco de oro. Entre los temas más conocidos figuran *Too Hot to Handle*, *Boogie Nights* y *Always*. Pero su carrera de músico terminó abruptamente en 1979 con un atentado con arma blanca: un puñal directo a su corazón. Durante semanas, el bajista estuvo en la sala de un hospital en Londres y flotó entre la vida y la muerte. Después de eso, Mario Mantese quedó ciego y paralizado. Pero esta experiencia le abrió los ojos interiores y le permitió mirar detrás de los velos de la existencia. Esta comprensión y este conocimiento no lo han abandonado nunca más y lo han convertido en el escritor y Maestro de Sabiduría que hoy es. Estuvo en Winterthur en junio de 2018.

**YOGA AKTUELL: Entre 1200 y 1600 personas de todo el mundo acuden a Suiza para asistir a**

**tus encuentros. Muchos asisten regularmente. Esta vez, en Winterthur, tú explicaste que eres como un papel secante que absorbe la falta de amor de la gente y los malentendidos para que puedan respirar libremente y ver el mundo con nuevos ojos, y que eres como un agujero negro, absorbiendo lo irreal y diluyéndolo. ¿Cómo se puede entender eso?**

**Mario Mantese.** No estoy aquí para enseñar a la gente algo nuevo y excitante. Estoy aquí para ayudar a la gente a desaprender. Para ayudar a consumir y finalizar. No soy un maestro de *Satsang*.

**En tu Presencia hay un inmenso silencio y energía que todo lo envuelve. ¿Qué relación tiene con esto los movimientos de la mano que haces mientras estás mirando en la sala?**

No hablo sobre eso; la hoja dorada del silencio descansa en mi lengua. Lo existente puede ser explicado con palabras, pero lo anterior al mundo, lo intocado es inexpresable. Preservar lo más íntimo sin poseerlo, eso es Sabiduría. Y la Sabiduría acaba con la acuciante codicia hacia un conocimiento y un saber exterior. El brillante rayo de luz de la Sabiduría conduce a los seres humanos hacia adentro, de regreso al espléndido oceánico Silencio. Solo puedes conocer y analizar lo que no eres, ¡nunca lo que real y eternamente eres! Sí, para los ojos

del mundo hay una vida oculta pero no para los ojos que ven la Vida Eterna.

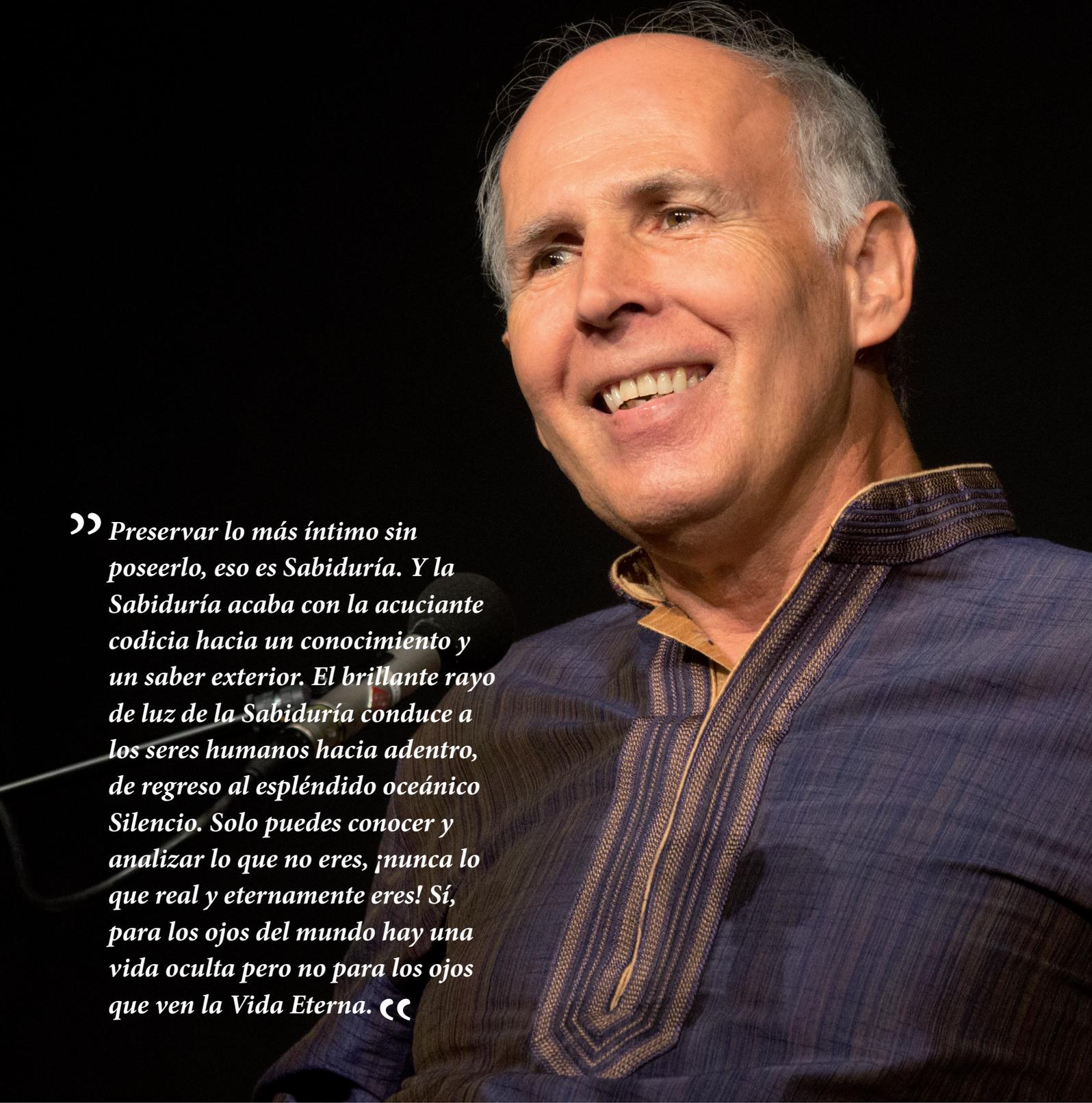
**Cuando se mira tus videos y se lee tus libros se tiene la sensación de que lo que tú llevas en tu corazón y lo que toca a la gente es imposible expresarlo en palabras. En realidad, así es como lo sentí, no hay nada que decir, sino únicamente esta experiencia de profundo silencio y conexión con todo lo que está más allá del espacio y el tiempo. ¿Cómo te sientes al respecto cuando lo indecible debe ser expresado en palabras?**

Las palabras son instrumentos sagrados para mí. Las utilizo cuidadosamente. No a todo el mundo le gustan mis palabras ni el poder que de ellas emana. No acaricio el ego.

El poder celestial hace al hombre humilde, y en la modestia brilla el ser eterno. Cuando la noche se disuelve, se transmuta en día, y el día en el eterno Momento. ¡La vida es realmente algo grandioso, pero la mayoría de la gente lo ha olvidado, porque vive sobre todo en las distracciones y el entretenimiento!

**Eres hijo de un italiano y de una suiza, creciste en la parte de Suiza de habla alemana y francesa. Como músico, has celebrado grandes éxitos con la banda americano-europea *Heatwave*. Durante treinta y**





” *Preservar lo más íntimo sin poseerlo, eso es Sabiduría. Y la Sabiduría acaba con la acuciante codicia hacia un conocimiento y un saber exterior. El brillante rayo de luz de la Sabiduría conduce a los seres humanos hacia adentro, de regreso al espléndido oceánico Silencio. Solo puedes conocer y analizar lo que no eres, ¡nunca lo que real y eternamente eres! Sí, para los ojos del mundo hay una vida oculta pero no para los ojos que ven la Vida Eterna.* ☺

**seis años has dado Darshans. ¿Anhelas a veces esa vida anterior?**

Yo no doy *Darshan*, mi presencia aquí es *Darshan*. Durante muchos años toqué el bajo y me encantó. Ahora el universo revela una renovada y fresca música en mi Presencia. La música anterior se escuchaba a través del oído y la disfruté. La nueva música la gente la siente en sus corazones.

Allí actúa de manera exhaustiva, profunda y sin límite.

**En tus libros cuentas diferentes encuentros con Maestros de India. Algunos se dan en el plano físico, pero otros están en planos no físicos. ¿Cuál de estos encuentros fue más transformador para el desarrollo sostenido de tu conciencia?**

Había varios. Por ejemplo, aquel

del que hablé en el libro *En la Luz de una gran Alma* y en el libro *En el Corazón del mundo*, que fue mi Maestro, con quien he estado durante más de tres mil años, viajando alrededor del mundo a través del universo infinito e invisible. Reconozco que esto sea incomprendible e impensable para muchos lectores, pero ¡así es mi vida!

**¿Sigues tú la tradición de estos maestros?**

¡Todas las tradiciones se han evaporado en mí!

**¿Cuánto «yo» queda todavía en Mario Mantese? o ¿hay una gran diferencia entre Mario Mantese y el Maestro M?**

Ni Mario Mantese, ni el Maestro M existen. Solo existe el Amor Universal que todo lo colma.

**¿Qué significa el yoga para ti?**

Estoy especialmente familiarizado con el *Jnana Yoga*.

**Tu movilidad está severamente restringida debido a una discapacidad física. ¿a pesar de esto aún puedes practicar ejercicios de Hatha Yoga?**

De vez en cuando voy a un profesor de yoga y practico allí, bajo su dirección, el Yoga terapéutico de Iyengar ¡Esto es justo lo que necesito!

**El yoga describe el camino de un individuo para alcanzar la unión con lo divino que todo lo contiene. Para ti pareciera no existir este camino.**

No todos los yoguis son *HathaYoguis*.

**En Winterthur has hablado de «el Camino de los Siddhas».**

**¿Qué quieres decir con esto?**

Los *siddhas* son conocidos principalmente en el Tíbet y la India. Los *siddhas* poseen poderes sobrenaturales, y en muchos aspectos superan a las dominantes leyes naturales. La ciencia empírica lo consideraría imposible y por supuesto lo rechazaría. Sea como sea, mi Presencia en el Aquí y Ahora, en lo profundo está familiarizada con esta esencia. Pero, ¡cuidado!, no confundirse, los *siddhas* no

son prestidigitadores, ¡hay que ser consciente de esto!

**En tu nuevo libro *En la luz de una gran alma* personas que están cerca de ti y que han estado y realizado un camino contigo durante décadas, narran inexplicables y maravillosos sucesos que acontecen en tu entorno. Al mismo tiempo, reiteras una y otra vez, ser una persona normal, y también recomiendas a todo el mundo ser gente normal.**

Muchas cosas inexplicables han sucedido a lo largo de los años, y siguen ocurriendo. Mucha gente lo ve como un milagro. Estos eventos no son nada especial para mí. Llevo una vida perfectamente normal, y no agitada, con mi esposa, somos padres de dos hijos adultos. Vivimos en un apartamento, y no tengo ni *ashram* ni centro espiritual en ninguna parte. Trabajo muy intenso siete días a la semana, 365 días al año. Sí, mi cuerpo está discapacitado, pero no siempre fue así, de esta manera. Mi verdadero ser es ilimitado y eterno, sin obstáculos. Actualmente se está rodando un documental sobre mi Ser y mi trabajo: será dado a conocer el año próximo.

¡La paz sea con todos vosotros!

¡Muchas gracias por concedernos esta entrevista!

[www.mariomantese.com](http://www.mariomantese.com)



**Para más información: una selección de libros de Mario Mantese (Publisher BOD/www.bod.de):**



*En el País del Silencio*, primera edición en español, BoD Nordersted (*Im Land der Stille*, Edition Spuren, Winterthur)

*En el Corazón del Mundo*, primera edición en español, BoD Nordersted (*Im Herzen der Welt*, Edition Spuren, Winterthur).

*En la Luz de una gran Alma*, edición en español en preparación, BoD Nordersted (*Im Licht einer großen Seele*, Edition Spuren, Winterthur)

**Catálogo de libros: : [www.bookbutler.com](http://www.bookbutler.com)**

**Martin Frischknecht:** es editor y redactor jefe de la revista de temas de espiritualidad *SPUREN – Das Leben neu entdecken*. (*SENDAS. Redescubrir la vida*). La revista informa periódicamente desde hace 32 años en Suiza. [www.spuren.ch](http://www.spuren.ch)

**Doris Iding:** es etnóloga, profesora de yoga, meditación y de atención plena; es autora de escritos con enfoque en la integración de los métodos de curación orientales en occidente y técnicas que transforman la mente. Su especial interés está en la mediación de una nueva conciencia, gracias a la cual el hombre ya no está dogmáticamente apegado a las viejas tradiciones y enseñanzas, sino que se abre al hecho de que todo está conectado entre sí. En sus artículos y seminarios transmite de una manera lúdica y fácil, el modo en que podemos relajarnos, estar atentos y encontrar nuestro bienestar, siendo benevolentes con nosotros mismos. Catorce de sus libros fueron publicados y traducido a otros idiomas.

[www.doris-iding.de](http://www.doris-iding.de)